

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ANTONIO GARCIA (IED) (ANTONIO GARCIA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	SANDRA PATRICIA MORA CORRALES
3. FECHA:	2026-06-18	4. HORA:	Jueves,08:45:00,10:45:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	34
7. LOCALIDAD:	Ciudad Bolívar	8. N° DE SEMANA:	17
8. ZONA:	3	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :
Desarrollar la coordinación, el equilibrio, la agilidad y el dominio del balón mediante ejercicios de bote, cambios de dirección, desplazamientos laterales y movimientos de ataque hacia la canasta.

COGNITIVA :
Fortalecer la atención, la orientación espacial y la toma de decisiones al ejecutar cambios de mano, reconocer direcciones de desplazamiento y responder a señales durante las actividades.

PSICOSOCIAL :
Promover la confianza, la perseverancia y la participación activa mediante retos progresivos que permitan a los niños mejorar sus habilidades y disfrutar de sus logros durante la práctica deportiva.

LUDICA :
Favorecer el aprendizaje a través de juegos y circuitos de habilidad con balón, estimulando la creatividad, la exploración motriz y el disfrute de la actividad física en un ambiente dinámico y divertido.

TEMA :
Desplazamientos con bote, cambios de dirección y control del balón en mini baloncesto.

SUBTEMAS :
Coordinación dinámica general

IMPLEMENTACION :
balones, aros, pelotas, bombas, discos, conos, lazos

FASES

FASE INICIAL :
ACTIVIDADES
La formadora inicia la sesión con un saludo y el llamado a lista. Posteriormente, dirige una rutina de movilidad articular para preparar el cuerpo. Se comienza con movimientos de cabeza, realizando flexión y extensión del cuello, seguidos de movimientos circulares. Luego se trabajan los hombros, elevándolos y llevándolos hacia atrás y hacia adelante. A continuación, se realizan ejercicios con los brazos, estirándolos en cruz y haciendo movimientos circulares hacia adelante y hacia atrás. Se continúa con la flexión y extensión de codos, y ejercicios de muñecas mediante círculos y flexiones dorsales y palmares. Para el torso, se incluyen movimientos rotatorios con las manos en la cintura hacia ambos lados, así como inclinaciones laterales del tronco con el brazo contrario extendido sobre la cabeza. Seguidamente, se llevan a cabo elevaciones del brazo y flexión por detrás de la cabeza. En la parte inferior del cuerpo, se realizan ejercicios de piernas elevándolas hacia adelante y hacia atrás de forma alternada, además de sentadillas. También se incluyen movimientos circulares de tobillos. Posteriormente, se realizan estiramientos como la postura de gato y mesa (en cuatro apoyos, arqueando y relajando la espalda), inclinación del tronco hacia adelante intentando tocar las puntas de los pies y regresando lentamente, sujeción del pie por detrás del cuerpo con la rodilla flexionada, y estiramientos en posición sentada tocando las puntas de los pies con piernas estiradas y luego abiertas. Finalmente, en posición boca abajo, se eleva el torso apoyándose en los brazos, arqueando la espalda. Luego se desarrolla el juego de activación denominado “Formas colectivas”. La formadora organiza grupos de 6 a 8 estudiantes, quienes deben formar en el menor tiempo posible una figura indicada (número, letra o figura geométrica) utilizando sus cuerpos sobre el suelo. Pueden emplear materiales como sacos, zapatos o únicamente su propio cuerpo. A continuación, se realiza una carrera de obstáculos. Para ello, se dispone un circuito con aros, conos, cuerdas y bancos, en el cual los estudiantes deben saltar, gatear o superar diferentes obstáculos. Esta actividad puede realizarse de manera individual o en equipos, ajustando la dificultad según las habilidades de los participantes. Finalmente, se lleva a cabo el juego “Atrapa el pañuelo”. Cada estudiante porta un pañuelo en la cintura, y el objetivo es atrapar los pañuelos de los demás sin perder el propio. Resulta ganador quien logre recolectar la mayor cantidad de pañuelos. Este juego favorece la coordinación, la agilidad y la atención. El Semáforo del Basket: Los niños corren libremente por la cancha sin balón. Verde: Corren rápido. Amarillo: Caminan muy despacio. Rojo: Se detienen y se ponen en "posición de defensa" (piernas flexionadas). Despertando al Balón: Cada niño toma un balón. Deben "acariciarlo" pasándolo alrededor de la cintura, la cabeza y entre las piernas (en forma de 8) sin que se caiga, aumentando la velocidad progresivamente. Cómo se juega: Un niño empieza “la lleva” botando el balón. Debe desplazarse por el espacio e intentar tocar a otro compañero. Cuando lo logra, el nuevo jugador se une detrás formando una fila (como cadenita). Ahora el primero pasa el balón hacia atrás (por arriba o por abajo) hasta el último de la fila. El último corre al frente botando y se convierte en el nuevo líder para seguir atrapando. Objetivo: Practicar bote, pases y coordinación en grupo. Fomentar la cooperación y la atención.

TIEMPO
25

FASE CENTRAL :
ACTIVIDADES
Los niños realizarán ejercicios de bote en diferentes direcciones (frontal, lateral y hacia atrás), combinando desplazamientos, cambios de mano y recorridos entre conos. A través de circuitos adaptados a su edad, practicarán el control del balón mientras se desplazan, desarrollarán la coordinación y aprenderán a mantener una correcta posición básica ofensiva. Además, trabajarán la visión periférica, la orientación espacial y las salidas con bote simulando situaciones de juego, utilizando los conos como adversarios imaginarios. Las actividades finalizarán con ejercicios de aproximación a la canasta y entradas sencillas, favoreciendo la aplicación de los movimientos aprendidos. * Del cono (A) al (B) bote lateral, del cono (B) al (C) bote hacia atrás, del cono (C) al (D) bote lateral con mano izquierda, del cono (D) al (A) bote de avance. No más de tres botes en una misma dirección, (todo el campo, ir mano derecha y volver con mano izquierda). Bote hacia el cono, cambio de mano entre las piernas y bote lateral hacia línea de tiros libres, cambio de mano por detrás y entrada. Desplazamiento con bote hacia canasta, skiping (pataleo) en la línea de tiros libres, cambio de mano, un bote más y tiro. Un balón y un cono para cada jugador. El cono es mi adversario. Posición fundamental ofensiva delante de cada cono, atacar el adversario con salida con bote e ir delante de otro cono y repetir. Trabajo de salida cruzada o abierta. Bote lateral. Botar con la mano que corresponde a la dirección que tomamos. importante el balón fuera del cuerpo. Bote lateral con visión periférica. Cuando los dos jugadores con balón se encuentren dejar el camino libre y no girar la cabeza. Muy importante no perder la posición básica ofensiva. Bote lateral y a la señal del entrenador un bote hacia canasta y entrada.

TIEMPO
50

RETO : ACTIVIDADES Completar los circuitos de bote y desplazamiento manteniendo el control del balón, realizando cambios de mano cuando sea necesario y llegando a la canasta para ejecutar una entrada, demostrando coordinación, concentración y uso de ambas manos durante toda la actividad.
TIEMPO 25 FASE FINAL : ACTIVIDADES Se recomienda siempre hidratar y realizar descansos dentro de la clase, se continua con trabajos de estiramiento: La realización sistematizada de rutinas de estiramiento es una práctica muy común físico-deportivo con el propósito principal de mantener o mejorar la amplitud de movimiento de una articulación. Además, los estiramientos son un medio muy indicado para el cuidado, la prevención y el mantenimiento de las capacidades físicas y para el desarrollo de cada niño. realizando los siguientes estiramientos Movimientos de cabeza arriba y abajo flexionando y extendiendo el cuello. Movimientos de la cabeza de manera circular. Levantar los hombros y llevarlos hacia atrás y hacia adelante. Estirar los brazos en cruz y hacer movimientos circulares hacia adelante y hacia atrás. Flexionar y estirar los codos Movimientos de las muñecas realizando círculos y flexiones dorsales y palmares Movimientos rotatorios del torso con las manos en la cintura hacia un lado y hacia otro Inclinaciones laterales del tronco con el brazo contrario estirado sobre la cabeza Elevaciones del brazo y flexión por detrás de la cabeza Ejercicios de piernas elevando y llevando hacia adelante y hacia atrás, primero una y luego la otra Ejercicios de rotación circular de los tobillos Postura del gato y la mesa, que consiste en ponerse a cuatro patas y arquear la espalda como un gato y relajarla haciendo figura de mesa Doblar la cintura y dejar caer lentamente el cuerpo hacia adelante tocando la punta de los pies con las manos y levantarse de nuevo lentamente Doblar la rodilla y sujetar el pie por detrás del cuerpo Sentados en el suelo, con las piernas estiradas, tocar las puntas de los pies y realizar de nuevo lo mismo, pero con las piernas abiertas Tumbados boca abajo, levantar medio cuerpo estirando los brazos quedando la espalda arqueada hacia atrás Normalización: Vuelta a la calma a través de caminata, ejercicios de respiración y estiramientos estáticos. EXPLICACIÓN: Tema de Cualificación: La Motivación en los centros de interés. La motivación es un eje transversal en los procesos formativos desarrollados en los centros de interés, ya que influye directamente en la participación, permanencia y desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes (NNA). Este eje permite comprender las dinámicas internas del formador y su impacto en el grupo, así como las estrategias pedagógicas, recreativas y emocionales que fortalecen el vínculo, el sentido de pertenencia y el reconocimiento del centro de interés como un espacio seguro, inclusivo y transformador. Grupal: Nos sentamos en círculo. Preguntas generadoras: ¿Qué haces para sentirte mejor cuando estás triste o aburrido? ¿Qué palabras te gusta que te digan para animarte? Observaciones: Las sesiones de las clases recreo-deportivos están sujetas a cambio por el estado del clima u otra situación que suceda al momento de impartir las actividades
TIEMPO 20 Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria